# **ANEXO I**

# **CATEGORIAS**

# **RECURSOS DO EDITAL**

# O presente edital possui valor total de R$ 58.970,00 (Cinquenta e oito mil, novecentos e setenta reais).

# Serão disponibilizadas **20** vagas:

4 Vagas de Cultura Popular e Tradicional no valor de R$5.000,00 (cinco mil) cada.

1 Vaga de Turismo Cultural no valor de R$15.000,00 (quinze mil).

2 vagas de Formação e Educação Cultural no valor de R$1.000,00 (mil reais) cada.

1 vaga de Festival cultural no valor de R$4.000,00 (quatro mil reais).

11 vagas de Música no valor de R$ 11.000,00 (Onze mil reais) cada.

01 vaga de Formação em pesquisa em pesquisa cultural no valor de R$ 6.970,00 (Seis mil, novecentos e setenta reais).

# **DISTRIBUIÇÃO DE VAGAS**

* **Cultura popular e tradicional**

Cultura popular e tradicional é o conjunto de saberes, práticas e manifestações (como música, dança, lendas e festas) que surgem e são transmitidos oralmente de geração em geração, refletindo a identidade e a forma de viver de um povo. Ela se diferencia da cultura erudita e de massa por ser mais autêntica e orgânica, nascendo da interação e da experiência do povo em seu cotidiano, e é fundamental para a preservação da identidade e do legado cultural de uma comunidade.

* **Turismo Cultural**

O turismo cultural é um tipo de viagem focado em experiências com a cultura e o patrimônio de um local, como a visita a museus, sítios históricos, monumentos e festivais, além da culinária e a arte local. O objetivo principal é o conhecimento profundo da história, dos costumes e do modo de vida de um povo, promovendo a preservação da cultura e beneficiando a comunidade local.

* **Festival**

Um festival é um evento comunitário focado em uma celebração característica, como a arte, a música, a cultura ou a gastronomia, que reúne pessoas para compartilhar e vivenciar tradições. Ele promove a identidade de um povo, a interação social, o lazer e a integração cultural. Exemplos incluem festivais de música, como o Rock in Rio, celebrações religiosas e festas populares como o Carnaval e as festas juninas.

* **Formação Cultural**

Formação cultural é o processo de aquisição de conhecimentos, valores, comportamentos e práticas de uma sociedade, influenciado por fatores sociais, geográficos e históricos. No Brasil, essa formação é marcada pela interação de culturas indígena, europeia (principalmente portuguesa) e africana, além de diversas ondas imigratórias, como asiáticas e de outros países europeus. Essa fusão de elementos resultou na rica diversidade cultural brasileira, que se manifesta na língua, culinária, música, religião e em outras tradições.

* **Música**

Música é a arte de combinar sons, ritmos e silêncios para criar composições que expressam emoções, contam histórias e refletem a cultura de um povo, sendo uma força universal e um veículo para o desenvolvimento humano e o bem-estar. Ela se manifesta em diversas formas, como a música sacra, erudita e popular, e evoluiu ao longo dos séculos, influenciada e transformando o contexto sociocultural em que está inserida.

* **Música**

formação em pesquisa cultural abrange estudos sobre cultura, sociedade e patrimônio, capacitando profissionais para analisar, gerenciar e promover a cultura por meio de cursos, pós-graduações e programas de formação específicos em áreas como Produção Cultural, Estudos Culturais e Análise de Projetos Culturais. Essa formação permite desenvolver pesquisas e ações que valorizam e preservam a diversidade cultural, além de atuar na criação, gestão e fomento de eventos e produtos culturais.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Vagas ampla concorrência** | **Cotas pessoas negras** | **Cotas pessoas indígenas** | **Cotas PCD** | **Total de vagas** | **Valor total** |
| 11 | 5 | 2 | 2 | 20 | R$ 58.970,00 (Cinquenta e oito mil, novecentos e setenta reais) |